

Interview de Vincent Desmarez, naisseur et propriétaire de VAROUM DE L'ERMITAGE

Je suis passionné par les chevaux depuis mon enfance. Progressive-ment, en montant en concours hippique, j'ai voulu aller plus loin dans ma passion en élevant des chevaux. J'ai été responsable commercial d'une imprimerie pendant 27 ans et depuis peu l'activité équestre est devenue mon activité principale avec la construction d'un bâtiment.

Au départ je souhaitais mettre un fils de l'Arc de Triomphe. Lors du salon des Etalons des Etalons de St Lô, où nous organisons l'opération des Poulains du Cœur, je souhaitais voir Quool du Boismargot. Un de mes meilleurs amis, Christophe Balichant, vétérinaire dans la région de Saint-Lô, qui connaissait bien Quartz du Chanu, m'a dit : « Regarde bien ce cheval, sa qualité de saut est exceptionnelle ». Le hasard a voulu que lors de la présentation, les deux étalons soient présentés l'un derrière l'autre et mon choix s'est finalement porté sur Quartz qui, à mon sens, avait une meilleure technique de saut.

La mère Doline a du caractère, Quartz également, et finalement Varoum est assez docile puisque nous l'avons éduqué dès ses 1 ans. Il a très bon caractère, est disponible et à l'écoute. C'était un plaisir de présenter ce cheval au concours de Verquigneul. Varoum avait été présenté poulain sous la mère lors d'un régional, où il a été classé second. Il avait déjà des allures incroyables, il ne touchait pas le sol. J'ai alors voulu le présenter à 2 ans mais il n'était pas dans le meilleur appareil à cette période puisqu'il grandissait et n'était pas du tout en état d'être présenté. Je l'ai donc laissé tranquille cette année-là en me disant que je le préparerais pour les 3 ans. C'est un cheval d'avenir ; je me suis permis d'attendre un peu.

Cet hiver nous l'avons travaillé, il était très bien. J'ai un autre 3 ans que je n'ai pas présenté car je ne le jugeais pas intéressant dans le modèle, même si je pense qu'il sera un très bon cheval de sport. Varoum a selon moi toutes les qualités requises pour faire un étalon à l'avenir ; du moins il mérite d'être surveillé. Mais je n'ai pas la compétence des juges ; eux nous dirons ce qu'ils en pensent.

A 1 an, Varoum menait la vie dure aux autres chevaux du troupeau ; nous avons donc décidé de le rentrer au boxe et de l'éduquer. A l'inverse du pré, il s'est avéré être docile comme un agneau au boxe. Il est assez facile car il a été manipulé dès le début. Cela n'aurait sans doute pas été le cas si nous l'avions laissé au pré jusqu'à ses 3 ans. Nous ne l'avons pas sur-préparé pour le concours étalons, car il ne faut pas oublier que chaque cheval a environ 2 minutes pour donner envie au jury. S'il a trop sauté avant, le cheval n'aura plus d'éclat. Par contre je suis adepte d'une chose avec mes chevaux : je prends mon VTT et je pars en trotting avec eux. Cela les aère, ils trottent bien, ils prennent du souffle et des muscles. Ils en font au moins deux par semaine. Comme Varoum est un cheval qui a tendance à s'inquiéter rapidement, je l'ai beaucoup promené afin qu'il soit le moins stressé possible le jour du concours.

Pour l'instant, Varoum est au repos complet depuis qu'il est rentré du concours de Verquigneul. Il est au boxe et sort environ 6 heures par jour au paddock. Par la suite nous souhaitons commercialiser le cheval, peut-être à l'occasion des ventes ANSF/NASH lors des Journées Selle Français.